



O DIA QUE VIREI PIRANGUEIRO

INT - BUDEGA/PAREDE DOS VÍDEOS - TARDE

Marcos está posicionado na mesma posição de sempre, atrás dele tem uma parede verde da buodega, dessa vez com uma prateleira, e com poucos desenhos na parede, um do vitas, o quadro do palhaço feito pelo Davi está mais em evidência, Marcos está com uma barbicha no queixo nos momentos em que está na buodega.

Marcos

Sabe quando você tá
desesperado pra conhecer gente
Nova?

Marcos levanta as mãos, acontece um zoom

Marcos

(Nervoso)
Pois é.

1. INT - FUNDO ABSTRATO - DIA

Fundo abstrato

Marcos

Você que me assiste deve pensar
Que eu sou sou uma pessoa muito
Extrovertida pelo jeito que eu
Falo nos vídeos, aí eu te faço
O questionamento, tu já viu algum
Youtuber de animação ter uma vida

feliz?

Pausa dramática

MARCOS

Nessa economia!

MARCOS

Quando eu era criança, eu era o
Menino esquisito que sentava no fundão
E ninguém falava com ele, mas hoje eu
Cresci e me tornei o adulto que senta
No fundão!

MARCOS

E tipo, eu era muito tímido e eu tinha
Muita ansiedade só em pensar em se
Comunicar verbalmente com outro ser

humano,

Então muitas pessoas que eu conheci, não
Foi porque eu fui falar com elas, mas foi
Porque elas foram falar comigo!

MARCOS

E a única pessoa que não se importa com
A sua timidez e vai sim se aproximar de
Você pra falar com você, e não tem como
Não interagir com ela, é um assaltante!
Pois é, você não vai atrás dele, é ele que
Tem que te procurar.

MARCOS

E tipo, é horrível você ser tímido e feio,
Porque tímido e bonito as pessoas acham
Fofo, tímido e feio já é putaria!

MARCOS

Mas quando eu tava no ensino médio eu
Pensei “agora eu resolvo essa parada, eu
Não fico em casa”, então resolvi que ia
Perder minha virgindade, não, Pera!

Resolvi perder minha timidez!
E a primeira coisa que eu queria resolver
Era a ansiedade de falar com o próximo

2. INT - BUDEGA - MANHÃ

MARCOS

Se você também é assim, algo que eu te
indico fazer.

É começar a dar boa noite na rua pras
Pessoas, considerando que você costuma
sair de casa então já aproveita pra
Fazer isso, agora se tu vive em casa
Jogando, comendo e não sai de casa e já
Tá parecendo um hikikomori e seu sonho é
Namorar uma gótica, aí paciência, vai

fazer

Uma caminhada! Ah não ser que a gótica
seja assaltante

MARCOS

Aí beleza, no caminho da escola eu ia
Dando bom dia pras senhoras que eu via na
rua.

Umas respondiam de volta “bom dia meus
zovo”

Outras lambias os beijos quando me viam e
uma certa, ou melhor uma ERRADA velha
nunca respondia de volta,

Aquela velha infeliz que

Ninguém gosta dela, que o filho mais velho
Dela se mudou pro rio de janeiro e não
Atende as ligações dela e ela fica achando
Que é defeito naquele telefone de botão
dela mas todo mundo sabe que ele não gosta
dela porque quando ele se assumiu ela
expulsou ele de casa. Mas assim não ligue
muito pra gente assim, o que importava
mesmo era que eu tava perdendo medo de
abrir a boca e falar com as pessoas, já
era um passo.

O próximo já era abrir a boca e dar um beijo de língua!

MARCOS

Só que aí eu cometi dois grandes erros na Minha vida!

O primeiro é que quando comecei a deixar Um pouco de ser tímido eu comecei a ser Babaca, porque eu achava que ser Pau no Cu Era ser sociável, afinal os babacas que eu Conhecia tinham muitos amigos! Só que aí Eu descobri que ser um Otário na verdade Te afasta de ter amigos!

MARCOS

Mas a minha fase babaca vai ficar pra Outro dia.

E o meu segundo erro, foi achar que eu Era tímido por causa das coisas que eu Gostava, então deveria parar de ser o que Eu era pra me parecer com as pessoas com Quem eu queria conversar, só que eu não Tava me encaixando melhor no ambiente por Causa disso não, na verdade eu tava sendo O que eu achava que as pessoas eram. E foi por causa desse pensamento errado

que

Eu me fodeguei!

3. INT - SALA DE AULA - MANHÃ

MARCOS

Então eu me peguei um dia analisando qual Era o grupo de pessoas na minha escola Que mais tinham facilidade de conversar Com todo mundo.

E Tinha sempre um grupo que se destacava! Os Marginais!

Não esse tipo de marginal, esse tipo De marginal

MARCOS

Só que os “marginais” são mais conhecidos
Na minha city como
Pirangueiros!
O que? Você não sabe o que é um
pirangueiro?

MARCOS
Pirangueiros são jovens de idades
Entre 14 a 22 anos

Pausa dramática

MARCOS
eu nunca conheci um mais velho
que 22 anos. . .
Eles costumam ficar fazendo malandragem e
Falando é sal e é ficha, costumam se
Vestir com calção de tactel e ouvir funk
Numa JBL estourada e andam de bike, mas
Não é qualquer bike é a famosa

Toca música “Bike de Malandro”

MARCOS
Tem outros acessórios, como óculos,
pochetes, bigode fininho, cabelo nevou,
mas
isso é algo que vai do gosto de cada
pirangueiro e da classe social, como a
minha transição era pra ser aos poucos
eu ia começar ousando aos pouquinhos.

4. INT – CASA/COZINHA – TARDE

Marcos aparece enquanto Mãe está usando o celular

MARCOS
Mãe, posso pintar o cabelo de branco?

LUCIANA
(Simpática)
Não, vai ficar parecendo um

Pitangueiro!

MARCOS
(Frustrado igual um adolescente)
Mas essa é a ideia!

5. INT - BUDEGA/PAREDE DOS VÍDEOS - TARDE

MARCOS
Eu senti que tava igual aquele
muleque do cobra kai que pintava
o cabelo e isso dava mais confiança
pra ele, então já que eu não podia
pintar o cabelo, eu resolvi fazer uma
tatuagem! de chiclete porque é o que
cabia no meu orçamento.

6. EXT - LADO DE FORA DE CASA - MANHÃ

Marcos olhando pro braço orgulhoso

MARCOS
Nossa...tu é doido, essa tatuagem ficou
tremenda de mais!

PERSONAGEM
Tatuagem? tu entrou pro crime seu zé
Bundinha?

MARCOS
Calma, é tatuagem de chiclete

PERSONAGEM
Ah não, eu vou arrancar essa merda!

O personagem passa uma faca no braço do Marcos cortando a
pele.

Zoom out - Marcos gritando de dor enquanto espirra sangue

7. EXT - FAVELA - MANHÃ

Marcos está andando de farda e com uma mochila laranja nas costas, ele está com raiva

MARCOS

Que raiva! eu vou ter que ir pra aula de farda, eu nem vou barbarizar tanto vou ser só um aluno qualquer.

Alguém passa na bike tocando bike de malandro bem na hora por cima de uma poça d'água, a água cai em direção a farda do Marcos

MARCOS

Fi uma égua! molhou minha farda todinha. agora eu tô todo molhadinho
*gemido semi orgasmico
vou ter que tirar a farda

ZOOM IN - No céu azul com reflexos do sol

MARCOS

Que bom que eu trouxe outra blusa na bolsa!

8. EXT - PORTÃO DA ESCOLA - ENTRADA

Marcos está chegando no portão da escola, Marcos está vestindo uma blusa preta da banda Slipknot, Marcos está com uma mochila laranja.

PORTEIRO

Ei! seu muleque você pensa que é quem pra entrar na escola sem farda?

Zoom in - Rosto do Marcos determinado

MARCOS

(pensando)
Certo...fala igual um pirangueiro que é sucesso!

MARCOS

(Confiante)
Ó fí de rapariga, tu vai me travar aqui
só porque tô sem farda é, mó vacilão tio!

Marcos sustenta a pose por uns segundos mas de repente fica com cara de preocupado.

PORTEIRO
Sem farda não entra!

MARCOS
Meu Deus! tem uma menina com cabelo
desamarrado ali!

PORTEIRO
O QUE?

O Porteiro pega uma peixeira e sai correndo pra dentro da escola.

Marcos entra sorrindo malandramente.

9. - INT - SALA DE AULA - MANHÃ

Professor está segurando um caderno com uma caneta e está claramente suado e puto de raiva

PROFESSOR
Ana Anaconda

ANA
Presente

PROFESSOR
Ana Clara

ANA CLARA
Presente, professor querido te amo beijos

PROFESSOR
Antônio Marcos

MARCOS

Presunto!

A sala inteira começa a rir
Marcos olha pros lados feliz emocionado

MARCOS
(Pensamento)
Eu consegui! eu consegui!

Professor tá com raiva rangendo os dentes
Marcos está feliz, subitamente uma caneta que é igual a
caneta que o professor tava segurando atravessa o pescoço do
Marcos, Marcos instantaneamente fica assustado.
A sala fica em silêncio e Marcos começa a gritar.

10. INT - BUDEGA/PAREDE DOS VÍDEOS - MANHÃ

MARCOS
Parece besteira, mas esse tipo
de coisa significa muito pra alguém
tímido como eu, e não se preocupem
com o negócio do caneta, quando eu fui
pra aula no dia seguinte o médico disse
que o meu professor me deu 5 pontos

11. INT - SALA DE AULA - MANHÃ

MARCOS
Pois é, o professor me deu 5 pontos,
tô com mais ponto que tu!

MARIA CLARA
Amiga, tem certeza que esses 5 ponto
foi na média, num foi no pescoço não?

Marcos fica pensativo e em seguida assustado em alguns
segundos

MARIA CLARA
Ah pera, minhas miga de verdade chegaram

Maria clara sai andando

MARIA CLARA
Oi amigas de verdade!

Marcos fica parado frustrado, e até cabisbaixo, então ele muda de expressão quando começa a pensar

MARCOS
(pensamento)
Eu não preciso mais falar com ela,
agora que eu tenho o domínio no dialeto
Piranguês. Eu posso falar com qualquer
um!

Marcos coloca a mão no queixo

MARCOS
Tá, mas com quem?

Marcos olha ao redor e vê umas pessoas e um pirangueiro

MARCOS
Eu posso ir fazer amizade com aquele
Cara de moletom preto, vai que ele um
Dia me manda faltar aula pra me poupar,
Ou eu posso falar com a Pick me Girl, só
Que ela tem namorado né, não tô afim de
Lutar com 7 caras, pera tem aquela
Vítima da sociedade ali, ele fala com
Todo mundo, então posso ter amizade com
Ele pra poder ter acesso a áreas
bloqueadas
Do bairro.

DAVI
Áreas bloqueadas?

MARCOS
Meu deus, ele leu a minha mente?

DAVI
Tu tá falando em voz alta faz um tempão

A garota que é Pick me e o cara de moletom preto estão de costas andando

PICK ME

Vamos dá o fora, esse vete é esquisito

12. INT - BUDEGA/PAREDE VERDE - MANHÃ

MARCOS

Aí eu e a vítima da sociedade ficamos
Conversando altos papos e pela primeira
Vez fiquei me senti que tava se
Socializando

13. INT - SALA DE AULA - MANHÃ

Os dois estão sentados olhando um pro outro e a cada fala
tem uns 3 segundos de pausa

DAVI

Foi porreta demais doido

MARCOS

É...

DAVI

Mó papa fina

MARCOS

É isso aí...

INSERT: BUDEGA - MANHÃ

Volta pro cenário da buodega, Marcos está feliz

MARCOS

Aí comecei a pensar que agora
Que a gente tava criando mais
Intimidade, daqui uns meses
Quem sabe até a gente ia começar
A fazer um trabalho de escola
Junto ou sei l...

DAVI
Ei, dá uma passadinha na minha
Casa?

MARCOS
(Grito fino)
Que?

Davi olha pro marcos com expressão facial neutra, marcos se
recopõe

MARCOS
É o que man? os papo ai dentro!

DAVI
(rindo)
Pra jogar f1, ós os papo kkkkk

INSERT: BUDEGA – MANHÃ

Marcos assustado

MARCOS
Pra quem não tá ligado, f1 é
Maconha! nessa hora eu fiquei empolgado
porque pensei “caramba, tão me oferecendo
Maconha! Isso deve ser tipo o auge dos
extrovertido”

MARCOS
Mas calma gente, eu não ia fumar
Maconha, eu só queria conhecer mais gente
e me socializar, se me oferecessem f1
Eu ia fazer o que a rita lee nos ensinou!

TEXTO GRANDE NA TELA CONFORME VOU FALANDO

MARCOS
Diga não as drogas, mas seja educado,
Diga não, obrigado!

MARCOS

pensei

E tipo eu tava feliz por ter aguentado
Falar com alguém estranho, mas aí eu

“Putz, mas é errado andar com drogado e
minha mãe não vai deixar eu ir pra casa
dos outro depois
Da escola...”

DAVI

É só nós pular o muro da escola

MARCOS

Eu tava pensando alto de novo num
tava?

DAVI

Vem cá, tu é doido ou é
Sonso?

MARCOS

Sosno eu não sou!

DAVI

Ah então é doido

MARCOS

Quer saber, bora pular esse muro,
Essa aula tá mó chata mesmo

14. INT – ESCOLA/MURO DA ESCOLA – MANHÃ

MARCOS

Eu realmente preciso gazeiar aula
Pra provar pra mim mesmo que eu
Não sou inseguro?...É claro porra!

DAVI

Devia ter pensado isso antes de
Ter pulado

Davi olha pra trás e leva um susto ao ver o professor

DAVI
Tá fazendo o que aqui fora tio?

PROFESSOR
Por que a Aula tava chata!

Professor sai andando

MARCOS
Vem cá 10, onde tu mora é
Muito perigoso?

MARCOS(O.S)
Eu falando como se eu morasse
No Leblon.

DAVI
É sossegado de mais lá

MARCOS
E onde é

DAVI
No Morro da dancinha

A Velha que tava passando na rua

VÉIA
Vixe...

MARCOS
Meu deus...ah nada ver, todo dia
Minha rua tá no portal zacarias,
Não deve ser tão ruim

TRANSITION TO:

Marcos e Davi estão andando na rua
Marcos olha pra esquerda e vê dois cara numa moto fazendo
assalto, Marcos olha pra direita e vê duas motos assaltando
um cara, Marcos olha pra esquerda de novo.
Tem um cara dançando e tem caras ao redor dele sério

MARCOS
Porque aquele cara tá dançando
Sozinho?

DAVI
É que ele tá rebolando lentinho
Pros crias

MARCOS
Por isso o nome morro da dancinha

INSERT:

MARCOS
Pelo menos a casa dele era em um
Bairro residencial, pior seria se
Fosse em um beco

14. EXT - FAVELA - MANHÃ

DAVI
Vem, é nesse beco aqui!

A Câmera foca em um beco com uma faixa da policia sangue na parede, mas tem uma lata de tinta vermelha no chão e uma pixação de "entrou morreu"

MARCOS
Pelo menos não é no fundo
Do beco

DAVI
Anda logo vete, é no paredão
Zangado!

Marcos - fica assustado e faz uma careta

14. EXT - FRENTE DA CASA DO DAVI - MANHÃ

Marcos e Davi chegam na frente de uma casa em um beco, a câmera mostra Klaiver, vestido com uma camisa do flamengo, ele está com um palito branco na boca

MARCOS

(pensamento)
Meu Deus, ele fuma cigarro!

Klaiver tira o pirulito da boca

KLAIVER
Queisso, fumo cigarro não
Fiz proerd!

MARCOS
Ah bom

KLAIVER
Só Pendrive

Klaiver vai soprar o pendrive e sem querer engole e dá uma sufocada

DAVI
Gente, eu já volto vou só
Comprar seda!

Marcos assustado

Marcos narrando O.S – Seda pra quem não sabe é o papel que enrola a fl

Marcos reage assustado, e olha pra Klaiver

KLAIVER
Ei vete, o que é que tu veio fazer
Aqui nas área?

MARCOS
É que eu vi que os marginais falam
Com todo mundo, e eu quero falar
Com todo mundo, aí pra eu virar marginal e
conseguir falar com todo mundo eu resolvi
Começar a andar com marginal que nem
tu

KLAIVER
Tá me tirando?

Toca Bike de malandro e Klaiver para de falar

MARCOS
Béisso, só tem essa música é?

Continua tocando Bike de malandro e o Davi vai se aproximando

KLAIVER
De onde é essa bike, tu num foi
A pé?

Davi olha pros lados sorrindo

KLAIVER
Mas essa Bike tá o crime...

DAVI
Tá o crime...

KLAIVER
Tá o crime...

CRIANÇA
Legal, Tá o crime

Marcos nervoso olha pra esquerda e pra direita e então toma coragem e fala

DAVI
Tá o crime...

KLAIVER
Tá o crime...

MARCOS
Tá o crime, hehe

Silêncio

DAVI
Quem é esse pivete?

MARCOS
Coé, foi tu que me trouxe
Pra cá Zé

Som de walkie tokie de bandido, Marcos leva um susto

MARCOS
Oxe, que porra foi essa?

KLAIVER
É notificação do meu
Aplicativo, é uma entrega!

DAVI
Aff, é perto pelo menos?

KLAIVER
Vixe, é longe que só o kct

Davi - ei vete, quer fazer a entrega, é bem aí na outra rua!

Marcos (O.S) - Nessa hora eu pensei, droga eu já fiz muito progresso eu não posso negar, se eu negar vai tudo por água abaixo, aí eu resolvi ser sincero e falei que tava desconfortável com aquela situação e resolvi prezar pela minha dignidade que ainda restava...

Zoom out - marcos tá carregando a caixa suado assustado

Marcos - Misericórdia, tenho até medo do que deve ter nesta caixa, deve ser bem 1kg de droga, mas calma, é só entregar a caixa que dá tudo certo (pensamento)

Marcos anda e pensa na voz do Davi

Davi - ó, não abre essa caixa pelo amor de Deus! Se tu abrir aí desanda o corre!

Klaiver - Real, não abre, só entrega

Marcos - E o que tem aqui?

Klaiver - fala pra ele o que tem

Davi - Fala tu

Klaiver - Não fala tu

Davi - Aihn, fala tu Mozão

Klaiver - É peça de computador...

Klaiver dá um sorriso suspeito

Davi - Ei man, tu tem certeza que quer entregar isso aí, qualquer coisa a gente entra pra jogar f1...

Marcos - Eu entrego, eu sou muito é macho, vocês dois são uns baitola!

Davi levanta os ombros ^_(\ツ)_/^

Marcos andando nervoso suado

Marcos - Calma, peça de computador deve ser alguma gíria pra droga mas pelo menos tô quase chegando no endereço pra me livrar disso... nada pode dar de errado

A velha aparece

Velha - Oi mirim, tá pesada a caixa?

Marcos - Tá não senhora, tá bem levinha (falo bem calmo igual o ismael)

Velha - Você quer ajuda?

*A velha coloca as mãos na caixa

Marcos (sério) - Não senhora...não precisa

Velha (Voz demoniaca) - Mais eu quero!

Marcos - Solta essa caixa, sua velha inxirida! Solta

Velha - Me dá, eu quero ver o que tem dentro

Marcos - Socorro! Essa velha que me judiar! Ah eh...olha o padre marcelo horse

Velha - Cadê?

*Velha sai correndo de quatro

*Vídeo da velha derrubando padre marcelo horse

Marcos - Velha chata do caralho...bem, agora nada mais pode me impedir de cumprir meu primeiro corre de trabalhador precarizado!

*Som de sirene da polícia

Marcos - Ah pode impedir sim...

*Marcos corre

*Câmera desce e mostra a caixa no chão

*Som da polícia aumentando

Marcos - Sério, voltei desesperado pra casa correndo sem olhar pra trás, e como se já não fosse o bastante eu quase ter sido rebaixado de estudante pra criminoso, quando cheguei em casa eu pensei

Marcos sentado na cama pensando com as mãos na cabeça

“puta que pariu, agora eles devem tá putos de raiva comigo e eu perdi todo o progresso que batalhei pra conseguir hoje...”

Marcos - E por um bom tempo...Eu não fazia a menor ideia de que fim aquela caixa tinha levado.

*Caixa

*Som de sirene da polícia aumentando

Davi - Hehe...roubamo a sineta do vigia...

Miliciano - Parado aí! Meliantes!

Klaiver - Ih...prepara pra levar Bolacha!

Davi - Bolacha de que?

*Klaiver leva um socão do miliciano

*TEXTO: No dia seguinte

Marcos andando de farda pra escola nervoso

Marcos - Essa altura do campeonato, eu já não tinha mais a menor chance de conseguir me enturmar. Ao mesmo tempo que eu tava morrendo de medo de tá fazendo algo errado só pra manter uma amizade que eu nem sabia se era amizade mesmo, mas agora que era o seguinte, eu acho que a gente não é mais criança, com certeza ele ia tá aberto a conversa...

Davi - Porra! Porque tu não foi entregar a caixa?

Marcos - Pera...isso é uma tornozeleira eletrônica?

Davi - Não, é o aparelho de medir pressão da minha vó, tava medindo a minha pressão!

Marcos - Mas não é no braço...?

Davi - Sei lá, eu messo na perna, mas o papo não é esse!

Marcos - Eu sei que eu devia ter entregado, mas sei lá! Eu não queria entregar droga!

Davi - Mas não era droga, era peça de computador

Marcos - E porque vocês me botaram tanto medo pra fazer essa entrega

Davi - Porque a peça era frágil, e o Klaiver não queria arriscar levar 1 estrela

Marcos - E porque ele não foi entregar?

Davi - Porque tu aceitou entregar e disse que era macho e os caralho

Marcos - Eu disse isso? Ah é eu disse...

Davi - Tu não precisa fazer coisas que não quer pra agradar gente que tu nem conhece pivete, até parece que tu nunca interagiu com ninguém

Marcos - Então...eu nunca interagi com ninguém!

Davi - Ah...por isso tu é meio lezado né...

Marcos - Cala boca! tu roubou uma bikecicleta!

Davi - Não era roubado, a Bike era minha, eu só tinha emprestado pra uma cumade e tava pegando de volta

Marcos - Mas tu e o Klaiver ficaram falando que tava o crime

Davi - E num tava não o crime?

Marcos - É...tava o crime (fala igual pirangueiro) mas tu tinha me chamado pra tua casa pra fumar MACONHA!

Davi - Eu não chamei pra fumar maconha não, fiz proerd também

Marcos - E porque tu saiu pra comprar seda?

Davi - Ó o doido, Seda é a marca de shampoo, porque tinha acabado o lá de casa. E de onde tu tirou que a gente ia fumar maconha?

MARCOS

Tu disse que a gente ia fumar

F1

DAVI
Eu tava chamando pra ir jogar
Videogame, formula 1

MARCOS
Émas....Mas você me incentivou a pular
o muro

DAVI
Eu falei brincando, quem começou
Pulando foi tu

MARCOS
Que mentira renata

DAVI
Tá é verdade, eu pulei primeiro,
Mas depois tu pulou!

MARCOS
Pera...então quer dizer que tu não é
Bandido?

DAVI
Eu tenho cara de bandido?

Marcos olha da cabeça aos pés o Davi com a expressão séria,
com a tornozeleira

Marcos – Tem sim...

Davi – O seguinte é esse, gente que nem você cresce pensando
que bandido se veste igual quem é da quebrada. Bandido de
verdade veste palitô e gravata!

Marcos chocado

Marcos Narrando – Essa crítica social, ninguém tava
esperando!

Marcos – Olha...me perdoa pelo negócio da caixa, eu sei que a gente começou errado e tals

Davi – Quem perdoa é Deus!

Davi vira as costas e sai andando

Marcos fica sério

Marcos – Então vai te danar, Arrombada dos Cavalos!

Na budegas

MARCOS

E no final das contas aprendi muita coisa!
aprendi
Que não é porque a pessoa mora na favela
Que é bandido, aprendi que
Não vale a pena continuar sendo amigo
De alguém que te trata diferente na
Frente das outras pessoas e que
Eu não consigo ser frio e calculista
Por que eu penso alto demais!

Ainda no mesmo cenário

MÃE

Markim, pelo amor de Deus, que pirangagem
Era essa que tu tava metido?

MARCOS

Mãe! Desculpa, eu sei que você deve está
Decepcionada e eu sei que cometi um erro
Gravíssimo mas...

MÃE

Pois num faça mais isso com a mamãe não,
Não usa chinela e calça quando for pra
Escola, use o sapato, porque é coisa
De bandido usar calça e chinela

MARCOS

Ah...era isso, tá bom!

AVISOS

E aí? Gostaram do vídeo? Esse vídeo deu um trabalho da porra pra fazer, mas agora que tá tudo se estabilizando na minha vida pessoal acho que vai ser mais frequente ter animações no canal!

E claro, se gostou desse episódio, e quer ver o resto da série, só clicar na playlsit que vai aparecer depois da cena pós crédito.

E se quiser apoiar o meu trabalho, considere virar membro.

É isso e vejo vocês no próximo vídeo!

CENA PÓS CRÉDITO

INT - DELEGACIA DE POLÍCIA - NOITE

Um ambiente apertado e mal iluminado. Dois meliantes estão sentados em cadeiras, nervosos, diante de um segurança do mercado, que parece estar em seu primeiro dia no trabalho. Um miliciano observa ao fundo, cruzando os braços.

RODRIGO

Eu sei que você tá começando agora,
e inicialmente pode ser difícil,
A primeira vez é sempre a mais difícil.
Você precisa interrogar aqueles dois
infratores ali, tem que tirar uma
confissão deles na tora, mesmo que
Não tenham caralho!

SALAZAR

O que o amigo aqui tá querendo dizer
é que você tem que tratar eles que nem
Bicho! Tratar pior do que Barata

MILICIANO
Favelado eu já trato igual bicho.
Mentira, os bicho eu trato bem

Rodrigo e Salazar se olham

RODRIGO e SALAZAR
Ele está pronto

CUT TO:

Davi e Klaiver estão algemados numa sala que é mal iluminada, cheia de coisas sujas e uma mesa de metal no centro.

KLAIVER
Acha que eles vão bater na gente
Até devolver os 500

DAVI
aí dentô baitola

Miliciano chega batendo com as mãos na mesa de metal e aponta com uma das mãos para o Davi.

MILICIANO
(apontando para os meliantes)
Vocês estavam indo entregar droga!

DAVI
(desesperado)
Não é droga mancho, era peça de computador!

KLAIVER
Sim, a gente trabalha de entregador de aplicativo homi!

MILICIANO
E porque vocês não estavam entregando de moto a droga?

DAVI
Por que não era droga ladrão!

MILICIANO
Era droga sim, cabra safado!

DAVI
Não era!

Davi leva um soco

MILICIANO
Era sim!

DAVI
Não era droga!

Davi leva outro soco e fica mais machucado

MILICANO
Era droga sim!

DAVI
Nã...

Davi ver a mão se aproximando para dar outro soco então ele
para de falar

DAVI
Tá bom, era droga sim

MILICIANO
Era droga ou não era?

KLAIVER
Vocês vão ficar nessa o dia todo?
Eu ainda tenho que assistir
Meu cúmplices de um resgate
Quando chegar em casa

MILICIANO
Eh...Eu não sei o que fazer agora, só me
ensinaram a bater em vocês
Até sair uma confissão

DAVI

Já abriram a encomenda para checar se é
droga ou tão acusado a gente de gaiato?

Miliciano dar um soco em Davi

MILICIANO

Boa ideia!

Som de uma galinha de borracha do nada

MILICIANO

Que som é esse?

KLAIVER

Era galinha de borracha,
ela fez cocó

DAVI

É o que caralho

CUT TO:

A caixa é aberta, mostra um quadrado e a cabeça do miliciano
olhando para baixo.

ZOOM OUT - Tinha um HD externo dentro da caixa

MILICIANO

Pra mim você merecia mais pisa!

DAVI

A gente tá liberado?

MILICIANO

. . .infelizmente, vocês
Estão liberados

Davi e Klaiver vão saindo pela porta

SALAZAR

Até semana que vem rapazes!

KLAIVER
Aí dento

RODRIGO
Toma mais uma bolacha!

Som de pancada no fundo, o miliciano está com cara de se questionando enquanto olha pra caixa

INT. DELEGACIA DE POLÍCIA/SALA DE TELEVISÃO – NOITE

O Pendrive é conectado em uma televisão de tubo e começa a tocar um vídeo informativo.
O vídeo tem o mesmo apresentador do Leilão mas ele está dessa vez em um cenário de uma cozinha aparentemente limpa.

APRESENTADOR
Bem vindos ao curso SENTAI de cortar
Bundas!
Hoje nós vamos aprender a fazer o
corte perfeito! pra você está contribuindo
Com o nosso projeto

SALAZAR
Nem no Xvideos você encontra isso...

RODRIGO
Esse HD está com mó cheirão de Cu

Miliciano encara a televisão seriamente, enquanto Salazar e Rodrigo disuctem

APRESENTADOR
Os cortes devem ser enviados nessa
Caixa, a mesma que recebestes o
O HD

(Apresentador deve falar com sotaque parecido com o do ian neves)

No vídeo mostra uma caixa de papelão com alguns símbolos nela, igual a caixa em cima da mesa

APRESENTADOR

Quando possuírmos couro de bunda
o suficiente, iniciaremos a nova era,
do Corta Bundas no Ceará e em breve
No Resto do Brasil!

Miliciano olha assustado para televisão

MILICIANO

De novo não...

SALAZAR

Você conhece o caso do Corta Bundas?

INT. BUDEGA/PAREDE DOS VÍDEOS – TARDE

Marcos está posicionado na mesma posição de sempre, atrás dele tem uma parede verde da buodega, dessa vez com uma prateleira, e com poucos desenhos na parede, um do vitas, o quadro do palhaço feito pelo Davi está mais em evidência, Marcos está com uma barbicha no queixo nos momentos em que está na buodega.

MARCOS – Sabe quando você tá desesperado pra conhecer gente nova?

Marcos levanta as mãos, acontece um zoom.

MARCOS (Nervoso) – Pois é.

1. INT. FUNDO ABSTRATO – DIA

Fundo abstrato.

MARCOS – Você que me assiste deve pensar que eu sou uma pessoa muito extrovertida pelo jeito que eu falo nos vídeos, aí eu te faço o questionamento, tu já viu algum youtuber de animação ter uma vida feliz?

Pausa dramática.

MARCOS – Nessa economia!

MARCOS – Quando eu era criança, eu era o menino esquisito que sentava no fundão e ninguém falava com ele, mas hoje eu cresci e me tornei o adulto que senta no fundão!

MARCOS – E tipo, eu era muito tímido e eu tinha muita ansiedade só em pensar em se comunicar verbalmente com outro ser humano, então muitas pessoas que eu conheci, não foi porque eu fui falar com elas, mas foi porque elas foram falar comigo!

MARCOS – E a única pessoa que não se importa com a sua timidez e vai sim se aproximar de você pra falar com você, e

não tem como não interagir com ela, é um assaltante! Pois é, você não vai atrás dele, é ele que tem que te procurar.

MARCOS – E tipo, é horrível você ser tímido e feio, porque tímido e bonito as pessoas acham fofo, tímido e feio já é putaria!

MARCOS – Mas quando eu tava no ensino médio eu pensei “agora eu resolvo essa parada, eu não fico em casa”, então resolvi que ia perder minha virgindade, não, pera! Resolvi perder minha timidez! E a primeira coisa que eu queria resolver era a ansiedade de falar com o próximo.

2. INT. BUDEGA – MANHÃ

MARCOS – Se você também é assim, algo que eu te indico fazer é começar a dar boa noite na rua pras pessoas, considerando que você costuma sair de casa então já aproveita pra fazer isso, agora se tu vive em casa jogando, comendo e não sai de casa e já tá parecendo um hikikomori e seu sonho é namorar uma gótica, aí paciência, vai fazer uma caminhada! Ah não ser que a gótica seja assaltante.

MARCOS – Aí beleza, no caminho da escola eu ia dando bom dia pras senhoras que eu via na rua. Umas respondiam de volta “bom dia meus zovo”. Outras lambiam os beiços quando me viam e uma certa, ou melhor uma ERRADA velha nunca respondia de volta, aquela velha infeliz que ninguém gosta dela, que o filho mais velho dela se mudou pro Rio de Janeiro e não atende as ligações dela e ela fica achando que é defeito naquele telefone de botão dela mas todo mundo sabe que ele não gosta dela porque quando ele se assumiu ela expulsou ele de casa. Mas assim não ligue muito pra gente assim, o que importava mesmo era que eu tava perdendo medo de abrir a boca e falar com as pessoas, já era um passo. O próximo já era abrir a boca e dar um beijo de língua!

MARCOS – Só que aí eu cometi dois grandes erros na minha vida! O primeiro é que quando comecei a deixar um pouco de ser tímido eu comecei a ser babaca, porque eu achava que ser pau no cu era ser sociável, afinal os babacas que eu

conhecia tinham muitos amigos! Só que aí eu descobri que ser um otário na verdade te afasta de ter amigos!

MARCOS – Mas a minha fase babaca vai ficar pra outro dia. E o meu segundo erro, foi achar que eu era tímido por causa das coisas que eu gostava, então deveria parar de ser o que eu era pra me parecer com as pessoas com quem eu queria conversar, só que eu não tava me encaixando melhor no ambiente por causa disso não, na verdade eu tava sendo o que eu achava que as pessoas eram. E foi por causa desse pensamento errado que eu me fodeguei!

3. INT. SALA DE AULA – MANHÃ

MARCOS – Então eu me peguei um dia analisando qual era o grupo de pessoas na minha escola que mais tinham facilidade de conversar com todo mundo. E tinha sempre um grupo que se destacava! Os marginais! Não esse tipo de marginal, esse tipo de marginal.

MARCOS – Só que os “marginais” são mais conhecidos na minha city como pirangueiros! O que? Você não sabe o que é um pirangueiro?

MARCOS – Pirangueiros são jovens de idades entre 14 a 22 anos.

Pausa dramática.

MARCOS – Eu nunca conheci um mais velho que 22 anos...

Eles costumam ficar fazendo malandragem e falando é sal e é ficha, costumam se vestir com calção de tactel e ouvir funk numa JBL estourada e andam de bike, mas não é qualquer bike é a famosa toca música “Bike de Malandro”.

MARCOS – Tem outros acessórios, como óculos, pochetes, bigode fininho, cabelo nevou, mas isso é algo que vai do gosto de cada pirangueiro e da classe social, como a minha transição era pra ser aos poucos eu ia começar ousando aos pouquinhos.

4. INT. CASA/COZINHA - TARDE

Marcos aparece enquanto Mãe está usando o celular.

MARCOS - Mãe, posso pintar o cabelo de branco?

LUCIANA (Simpática) - Não, vai ficar parecendo um pitangueiro!

MARCOS (Frustrado igual um adolescente) - Mas essa é a ideia!

5. INT. BUDEGA/PAREDE DOS VÍDEOS - TARDE

MARCOS - Eu senti que tava igual aquele muleque do Cobra Kai que pintava o cabelo e isso dava mais confiança pra ele, então já que eu não podia pintar o cabelo, eu resolvi fazer uma tatuagem! De chiclete porque é o que cabia no meu orçamento.

6. EXT. LADO DE FORA DE CASA - MANHÃ

Marcos olhando pro braço orgulhoso.

MARCOS - Nossa... tu é doido, essa tatuagem ficou tremenda de mais!

PERSONAGEM - Tatuagem? Tu entrou pro crime seu zé bundinha?

MARCOS - Calma, é tatuagem de chiclete.

PERSONAGEM - Ah não, eu vou arrancar essa merda!

O personagem passa uma faca no braço do Marcos cortando a pele. Zoom out - Marcos gritando de dor enquanto espirra sangue.

7. EXT. FAVELA - MANHÃ

Marcos está andando de farda e com uma mochila laranja nas costas, ele está com raiva.

MARCOS – Que raiva! Eu vou ter que ir pra aula de farda, eu nem vou barbarizar tanto vou ser só um aluno qualquer.

Alguém passa na bike tocando bike de malandro bem na hora por cima de uma poça d'água, a água cai em direção a farda do Marcos.

MARCOS – Fi uma égua! Molhou minha farda todinha. Agora eu tô todo molhadinho.

(Gemido semi-orgásmico)

MARCOS – Vou ter que tirar a farda.

ZOOM IN – No céu azul com reflexos do sol.

MARCOS – Que bom que eu trouxe outra blusa na bolsa!

8. EXT. PORTÃO DA ESCOLA – ENTRADA

Marcos está chegando no portão da escola, Marcos está vestindo uma blusa preta da banda Slipknot, Marcos está com uma mochila laranja.

PORTEIRO – Ei! Seu muleque você pensa que é quem pra entrar na escola sem farda?

Zoom in – Rosto do Marcos determinado.

MARCOS (pensando) – Certo... fala igual um pirangueiro que é sucesso!

MARCOS (Confiante) – Ó fí de rapariga, tu vai me travar aqui só porque tô sem farda é, mó vacilão tio!

Marcos sustenta a pose por uns segundos mas de repente fica com cara de preocupado.

PORTEIRO – Sem farda não entra!

MARCOS – Meu Deus! Tem uma menina com cabelo desamarrado ali!

PORTEIRO – O QUE?

O Porteiro pega uma peixeira e sai correndo pra dentro da escola. Marcos entra sorrindo malandramente.

9. INT. SALA DE AULA – MANHÃ

Professor está segurando um caderno com uma caneta e está claramente suado e puto de raiva.

PROFESSOR – Ana Anaconda.

ANA – Presente.

PROFESSOR – Ana Clara.

ANA CLARA – Presente, professor querido te amo beijos.

PROFESSOR – Antônio Marcos.

MARCOS – Presunto!

A sala inteira começa a rir. Marcos olha pros lados feliz emocionado.

MARCOS (Pensamento) – Eu consegui! Eu consegui!

Professor tá com raiva rangendo os dentes. Marcos está feliz, subitamente uma caneta que é igual a caneta que o professor tava segurando atravessa o pescoço do Marcos, Marcos instantaneamente fica assustado. A sala fica em silêncio e Marcos começa a gritar.

10. INT. BUDEGA/PAREDE DOS VÍDEOS – MANHÃ

MARCOS – Parece besteira, mas esse tipo de coisa significa muito pra alguém tímido como eu, e não se preocupem com o negócio da caneta, quando eu fui pra aula no dia seguinte o médico disse que o meu professor me deu 5 pontos.

11. INT. SALA DE AULA – MANHÃ

MARCOS – Pois é, o professor me deu 5 pontos, tô com mais ponto que tu!

MARIA CLARA – Amiga, tem certeza que esses 5 ponto foi na média, num foi no pescoço não?

Marcos fica pensativo e em seguida assustado em alguns segundos.

MARIA CLARA – Ah pera, minhas miga de verdade chegaram.

Maria Clara sai andando.

MARIA CLARA – Oi amigas de verdade!

Marcos fica parado frustrado, e até cabisbaixo, então ele muda de expressão quando começa a pensar.

MARCOS (pensamento) – Eu não preciso mais falar com ela, agora que eu tenho o domínio no dialeto piranguês. Eu posso falar com qualquer um!

Marcos coloca a mão no queixo.

MARCOS – Tá, mas com quem?

Marcos olha ao redor e vê umas pessoas e um pirangueiro.

MARCOS – Eu posso ir fazer amizade com aquele cara de moleto preto, vai que ele um dia me manda faltar aula pra me poupar, ou eu posso falar com a Pick me Girl, só que ela tem namorado né, não tô afim de lutar com 7 caras, pera tem aquela vítima da sociedade ali, ele fala com todo mundo, então posso ter amizade com ele pra poder ter acesso a áreas bloqueadas do bairro.

DAVI – Áreas bloqueadas?

MARCOS – Meu deus, ele leu a minha mente?

DAVI - Tu tá falando em voz alta faz um tempão.

A garota que é Pick me e o cara de moletom preto estão de costas andando.

PICK ME - Vamos dá o fora, esse vete é esquisito.

12. INT. BUDEGA/PAREDE VERDE - MANHÃ

MARCOS - Aí eu e a vítima da sociedade ficamos conversando altos papos e pela primeira vez fiquei me sentindo que tava se socializando.

13. INT. SALA DE AULA - MANHÃ

Os dois estão sentados olhando um pro outro e a cada fala tem uns 3 segundos de pausa.

DAVI - Foi porreta demais doido.

MARCOS - É...

DAVI - Mó papa fina.

MARCOS - É isso aí...

INSERT: BUDEGA - MANHÃ

Volta pro cenário da buodega, Marcos está feliz.

MARCOS - Aí comecei a pensar que agora que a gente tava criando mais intimidade, daqui uns meses quem sabe até a gente ia começar a fazer um trabalho de escola junto ou sei l...

DAVI - Ei, dá uma passadinha na minha casa?

MARCOS (Grito fino) - Que?

Davi olha pro Marcos com expressão facial neutra, Marcos se recompõe.

MARCOS – É o que man? Os papo aí dento!

DAVI (rindo) – Pra jogar f1, ós os papo kkkkk.

INSERT: BUDEGA – MANHÃ

Marcos assustado.

MARCOS – Pra quem não tá ligado, f1 é maconha! Nessa hora eu fiquei empolgado porque pensei “caramba, tão me oferecendo maconha! Isso deve ser tipo o auge dos extrovertidos”.

MARCOS – Mas calma gente, eu não ia fumar maconha, eu só queria conhecer mais gente e me socializar, se me oferecessem f1 eu ia fazer o que a Rita Lee nos ensinou!

TEXTO GRANDE NA TELA CONFORME VOU FALANDO.

MARCOS – Diga não às drogas, mas seja educado, diga não, obrigado!

MARCOS – E tipo eu tava feliz por ter aguentado falar com alguém estranho, mas aí eu pensei “putz, mas é errado andar com drogado e minha mãe não vai deixar eu ir pra casa dos outros depois da escola...”

DAVI – É só nós pular o muro da escola.

MARCOS – Eu tava pensando alto de novo num tava?

DAVI – Vem cá, tu é doido ou é sonso?

MARCOS – Sonso eu não sou!

DAVI – Ah então é doido.

MARCOS – Quer saber, bora pular esse muro, essa aula tá mó chata mesmo.

14. INT. ESCOLA/MURO DA ESCOLA – MANHÃ

MARCOS – Eu realmente preciso gazejar aula pra provar pra mim mesmo que eu não sou inseguro?... É claro porra!

DAVI – Devia ter pensado isso antes de ter pulado.

Davi olha pra trás e leva um susto ao ver o professor.

DAVI – Tá fazendo o que aqui fora tio?

PROFESSOR – Por que a aula tava chata!

Professor sai andando.

MARCOS – Vem cá 10, onde tu mora é muito perigoso?

MARCOS (O.S.) – Eu falando como se eu morasse no Leblon.

DAVI – É sossegado de mais lá.

MARCOS – E onde é?

DAVI – No Morro da dancinha.

A velha que tava passando na rua.

VÉIA – Vixe...

MARCOS – Meu deus... ah nada ver, todo dia minha rua tá no portal Zacarias, não deve ser tão ruim.

TRANSITION TO:

Marcos e Davi estão andando na rua. Marcos olha pra esquerda e vê dois caras numa moto fazendo assalto, Marcos olha pra direita e vê duas motos assaltando um cara, Marcos olha pra esquerda de novo. Tem um cara dançando e tem caras ao redor dele sério.

MARCOS – Porque aquele cara tá dançando sozinho?

DAVI – É que ele tá rebolando lentinho pros crias.

MARCOS – Por isso o nome morro da dancinha.

INSERT:

MARCOS – Pelo menos a casa dele era em um bairro residencial, pior seria se fosse em um beco.

14. EXT. FAVELA – MANHÃ

DAVI – Vem, é nesse beco aqui!

A câmera foca em um beco com uma faixa da polícia, sangue na parede, mas tem uma lata de tinta vermelha no chão e uma pixação de “entrou morreu”.

MARCOS – Pelo menos não é no fundo do beco.

DAVI – Anda logo vete, é no paredão zangado!

Marcos fica assustado e faz uma careta.

14. EXT. FRENTE DA CASA DO DAVI – MANHÃ

Marcos e Davi chegam na frente de uma casa em um beco, a câmera mostra Klaiver, vestido com uma camisa do Flamengo, ele está com um palito branco na boca.

MARCOS (pensamento) – Meu Deus, ele fuma cigarro!

Klaiver tira o pirulito da boca.

KLAIVER – Queisso, fumo cigarro não. Fiz proerd!

MARCOS – Ah bom.

KLAIVER – Só pendrive.

Klaiver vai soprar o pendrive e sem querer engole e dá uma sufocada.

DAVI – Gente, eu já volto vou só comprar seda!

Marcos assustado. Marcos narrando O.S – Seda pra quem não sabe é o papel que enrola a f1. Marcos reage assustado, e olha pra Klaiver.

KLAIVER – Ei vete, o que é que tu veio fazer aqui nas área?

MARCOS – É que eu vi que os marginais falam com todo mundo, e eu quero falar com todo mundo, aí pra eu virar marginal e conseguir falar com todo mundo eu resolvi começar a andar com marginal que nem tu.

KLAIVER – Tá me tirando?

Toca Bike de malandro e Klaiver para de falar.

MARCOS – Béisso, só tem essa música é?

Continua tocando Bike de malandro e o Davi vai se aproximando.

KLAIVER – De onde é essa bike, tu num foi a pé?

Davi olha pros lados sorrindo.

KLAIVER – Mas essa bike tá o crime...

DAVI – Tá o crime...

KLAIVER – Tá o crime...

CRIANÇA – Legal, tá o crime.

Marcos nervoso olha pra esquerda e pra direita e então toma coragem e fala.

DAVI – Tá o crime...

KLAIVER – Tá o crime...

MARCOS – Tá o crime, hehe.

Silêncio.

DAVI – Quem é esse pivete?

MARCOS – Coé, foi tu que me trouxe pra cá Zé.

Som de walkie-talkie de bandido, Marcos leva um susto.

MARCOS – Oxe, que porra foi essa?

KLAIVER – É notificação do meu aplicativo, é uma entrega!

DAVI – Aff, é perto pelo menos?

KLAIVER – Vixe, é longe que só o kct.

DAVI – Ei vete, quer fazer a entrega, é bem aí na outra rua!

Marcos (O.S) – Nessa hora eu pensei, droga eu já fiz muito progresso eu não posso negar, se eu negar vai tudo por água abaixo, aí eu resolvi ser sincero e falei que tava desconfortável com aquela situação e resolvi prezar pela minha dignidade que ainda restava...

Zoom out – Marcos tá carregando a caixa suado assustado.

MARCOS (pensamento) – Misericórdia, tenho até medo do que deve ter nesta caixa, deve ser bem 1kg de droga, mas calma, é só entregar a caixa que dá tudo certo.

Marcos anda e pensa na voz do Davi.

DAVI (voz off) – Ó, não abre essa caixa pelo amor de Deus! Se tu abrir aí desanda o corre!

KLAIVER (voz off) – Real, não abre, só entrega.

MARCOS (voz off) – E o que tem aqui?

KLAIVER (voz off) – Fala pra ele o que tem.

DAVI (voz off) – Fala tu.

KLAIVER (voz off) - Não fala tu.

DAVI (voz off) - Aihn, fala tu moção.

KLAIVER (voz off) - É peça de computador...

Klaiver dá um sorriso suspeito.

DAVI (voz off) - Ei man, tu tem certeza que quer entregar isso aí, qualquer coisa a gente entra pra jogar fl...

MARCOS - Eu entrego, eu sou muito é macho, vocês dois são uns baitola!

Davi levanta os ombros ^_(\ツ)_/^.

Marcos andando nervoso suado.

MARCOS (pensamento) - Calma, peça de computador deve ser alguma gíria pra droga mas pelo menos tô quase chegando no endereço pra me livrar disso... nada pode dar de errado.

A velha aparece.

VELHA - Oi mirim, tá pesada a caixa?

MARCOS (bem calmo igual o Ismael) - Tá não senhora, tá bem levinha.

VELHA - Você quer ajuda?

A velha coloca as mãos na caixa.

MARCOS (sério) - Não senhora... não precisa.

VELHA (Voz demoníaca) - Mais eu quero!

MARCOS - Solta essa caixa, sua velha inxirida! Solta.

VELHA - Me dá, eu quero ver o que tem dentro.

MARCOS – Socorro! Essa velha que me judiar! Ah eh... olha o padre Marcelo Horse.

VELHA – Cadê?

Velha sai correndo de quatro. Vídeo da velha derrubando padre Marcelo Horse.

MARCOS – Velha chata do caralho... bem, agora nada mais pode me impedir de cumprir meu primeiro corre de trabalhador precarizado!

Som de sirene da polícia.

MARCOS – Ah pode impedir sim...

Marcos corre. Câmera desce e mostra a caixa no chão. Som da polícia aumentando.

MARCOS – Sério, voltei desesperado pra casa correndo sem olhar pra trás, e como se já não fosse o bastante eu quase ter sido rebaixado de estudante pra criminoso, quando cheguei em casa eu pensei...

Marcos sentado na cama pensando com as mãos na cabeça.

MARCOS (continuando) – “Putá que pariu, agora eles devem tá putos de raiva comigo e eu perdi todo o progresso que batalhei pra conseguir hoje...”

MARCOS – E por um bom tempo... eu não fazia a menor ideia de que fim aquela caixa tinha levado.

Caixa. Som de sirene da polícia aumentando.

DAVI – Hehe... roubamo a sineta do vigia...

MILICIANO – Parado aí! Meliantes!

KLAIVER – Ih... prepara pra levar bolacha!

DAVI – Bolacha de que?

Klaiver leva um socão do miliciano.

TEXT0: No dia seguinte.

Marcos andando de farda pra escola nervoso.

MARCOS – Essa altura do campeonato, eu já não tinha mais a menor chance de conseguir me enturmar. Ao mesmo tempo que eu tava morrendo de medo de tá fazendo algo errado só pra manter uma amizade que eu nem sabia se era amizade mesmo, mas agora que era o seguinte, eu acho que a gente não é mais criança, com certeza ele ia tá aberto a conversa...

DAVI – Porra! Porque tu não foi entregar a caixa?

MARCOS – Pera... isso é uma tornozeleira eletrônica?

DAVI – Não, é o aparelho de medir pressão da minha vó, tava medindo a minha pressão!

MARCOS – Mas não é no braço...?

DAVI – Sei lá, eu meço na perna, mas o papo não é esse!

MARCOS – Eu sei que eu devia ter entregado, mas sei lá! Eu não queria entregar droga!

DAVI – Mas não era droga, era peça de computador.

MARCOS – E porque vocês me botaram tanto medo pra fazer essa entrega?

DAVI – Porque a peça era frágil, e o Klaiver não queria arriscar levar 1 estrela.

MARCOS – E porque ele não foi entregar?

DAVI – Porque tu aceitou entregar e disse que era macho e os caralho.

MARCOS – Eu disse isso? Ah é eu disse...

DAVI – Tu não precisa fazer coisas que não quer pra agradar gente que tu nem conhece pivete, até parece que tu nunca interagiu com ninguém.

MARCOS – Então... eu nunca interagiu com ninguém!

DAVI – Ah... por isso tu é meio lezado né...

MARCOS – Cala boca! Tu roubou uma bikecicleta!

DAVI – Não era roubado, a bike era minha, eu só tinha emprestado pra uma cumade e tava pegando de volta.

MARCOS – Mas tu e o Klaiver ficaram falando que tava o crime.

DAVI – E num tava não o crime?

MARCOS (fala igual pirangueiro) – É... tava o crime. Mas tu tinha me chamado pra tua casa pra fumar MACONHA!

DAVI – Eu não chamei pra fumar maconha não, fiz proerd também.

MARCOS – E porque tu saiu pra comprar seda?

DAVI – Ó o doido, Seda é a marca de shampoo, porque tinha acabado o lá de casa. E de onde tu tirou que a gente ia fumar maconha?

MARCOS – Tu disse que a gente ia fumar F1.

DAVI – Eu tava chamando pra ir jogar videogame, Formula 1.

MARCOS – É... mas... mas você me incentivou a pular o muro.

DAVI – Eu falei brincando, quem começou pulando foi tu.

MARCOS – Que mentira Renata.

DAVI – Tá é verdade, eu pulei primeiro, mas depois tu pulou!

MARCOS – Pera... então quer dizer que tu não é bandido?

DAVI – Eu tenho cara de bandido?

Marcos olha da cabeça aos pés o Davi com a expressão séria, com a tornozeleira.

MARCOS – Tem sim...

DAVI – O seguinte é esse, gente que nem você cresce pensando que bandido se veste igual quem é da quebrada. Bandido de verdade veste paletó e gravata!

Marcos chocado. Marcos narrando.

MARCOS (O.S.) – Essa crítica social, ninguém tava esperando!

MARCOS – Olha... me perdoa pelo negócio da caixa, eu sei que a gente começou errado e tals.

DAVI – Quem perdoa é Deus!

Davi vira as costas e sai andando. Marcos fica sério.

MARCOS – Então vai te danar, arrombada dos cavalo!

Na budegá.

MARCOS – E no final das contas aprendi muita coisa! Aprendi que não é porque a pessoa mora na favela que é bandido, aprendi que não vale a pena continuar sendo amigo de alguém que te trata diferente na frente das outras pessoas e que eu não consigo ser frio e calculista por que eu penso alto demais!

Ainda no mesmo cenário.

MÃE – Markim, pelo amor de Deus, que pirangagem era essa que tu tava metido?

MARCOS – Mãe! Desculpa, eu sei que você deve tá decepcionada e eu sei que cometi um erro gravíssimo mas...

MÃE – Pois não faça mais isso com a mamãe não, não usa chinela e calça quando for pra escola, use o sapato, porque é coisa de bandido usar calça e chinela.

MARCOS – Ah... era isso, tá bom!

AVISOS

MARCOS – E aí? Gostaram do vídeo? Esse vídeo deu um trabalho da porra pra fazer, mas agora que tá tudo se estabilizando na minha vida pessoal acho que vai ser mais frequente ter animações no canal!

MARCOS – E claro, se gostou desse episódio, e quer ver o resto da série, só clicar na playlist que vai aparecer depois da cena pós-crédito.

MARCOS – E se quiser apoiar o meu trabalho, considere virar membro.

MARCOS – É isso e vejo vocês no próximo vídeo!

CENA PÓS-CRÉDITO

INT. DELEGACIA DE POLÍCIA – NOITE

Um ambiente apertado e mal iluminado. Dois meliantes estão sentados em cadeiras, nervosos, diante de um segurança do mercado, que parece estar em seu primeiro dia no trabalho. Um miliciano observa ao fundo, cruzando os braços.

RODRIGO – Eu sei que você tá começando agora, e inicialmente pode ser difícil, a primeira vez é sempre a mais difícil. Você precisa interrogar aqueles dois infratores ali, tem que tirar uma confissão deles na tora, mesmo que não tenham caralho!

SALAZAR – O que o amigo aqui tá querendo dizer é que você tem que tratar eles que nem bicho! Tratar pior do que barata.

MILICIANO – Favelado eu já trato igual bicho. Mentira, os bicho eu trato bem.

Rodrigo e Salazar se olham.

RODRIGO e SALAZAR – Ele está pronto.

CUT TO:

Davi e Klaiver estão algemados numa sala que é mal iluminada, cheia de coisas sujas e uma mesa de metal no centro.

KLAIVER – Acha que eles vão bater na gente até devolver os 500?

DAVI – Aí dentô baitola.

Miliciano chega batendo com as mãos na mesa de metal e aponta com uma das mãos para o Davi.

MILICIANO (apontando para os meliantes) – Vocês estavam indo entregar droga!

DAVI (desesperado) – Não é droga mancho, era peça de computador!

KLAIVER – Sim, a gente trabalha de entregador de aplicativo homi!

MILICIANO – E porque vocês não estavam entregando de moto a droga?

DAVI – Por que não era droga ladrão!

MILICIANO – Era droga sim, cabra safado!

DAVI – Não era!

Davi leva um soco.

MILICIANO – Era sim!

DAVI – Não era droga!

Davi leva outro soco e fica mais machucado.

MILICIANO – Era droga sim!

DAVI – Nã...

Davi vê a mão se aproximando para dar outro soco então ele para de falar.

DAVI – Tá bom, era droga sim.

MILICIANO – Era droga ou não era?

KLAIVER – Vocês vão ficar nessa o dia todo? Eu ainda tenho que assistir meu Cúmplices de um Resgate quando chegar em casa.

MILICIANO – Eh... Eu não sei o que fazer agora, só me ensinaram a bater em vocês até sair uma confissão.

DAVI – Já abriram a encomenda para checar se é droga ou tão acusado a gente de gaiato?

Miliciano dá um soco em Davi.

MILICIANO – Boa ideia!

Som de uma galinha de borracha do nada.

MILICIANO – Que som é esse?

KLAIVER – Era galinha de borracha, ela fez cocó.

DAVI – É o que caralho.

CUT TO:

A caixa é aberta, mostra um quadrado e a cabeça do miliciano olhando para baixo. ZOOM OUT – Tinha um HD externo dentro da caixa.

MILICIANO – Pra mim você merecia mais pisa!

DAVI – A gente tá liberado?

MILICIANO – ...infelizmente, vocês estão liberados.

Davi e Klaiver vão saindo pela porta.

SALAZAR – Até semana que vem rapazes!

KLAIVER – Aí dento.

RODRIGO – Toma mais uma bolacha!

Som de pancada no fundo, o miliciano está com cara de se questionando enquanto olha pra caixa.

INT. DELEGACIA DE POLÍCIA/SALA DE TELEVISÃO – NOITE

O Pendrive é conectado em uma televisão de tubo e começa a tocar um vídeo informativo.

O vídeo tem o mesmo apresentador do Leilão mas ele está dessa vez em um cenário de uma cozinha aparentemente limpa.

APRESENTADOR – Bem vindos ao curso SENTAI de cortar Bundas! Hoje nós vamos aprender a fazer o corte perfeito! pra você está contribuindo com o nosso projeto.

SALAZAR – Nem no Xvideos você encontra isso...

RODRIGO – Esse HD está com mó cheirão de Cu.

Miliciano encara a televisão seriamente, enquanto Salazar e Rodrigo discutem.

APRESENTADOR – Os cortes devem ser enviados nessa caixa, a mesma que recebestes o HD.

(Apresentador deve falar com sotaque parecido com o do Ian Neves)

No vídeo mostra uma caixa de papelão com alguns símbolos nela, igual a caixa em cima da mesa.

APRESENTADOR – Quando possuírmos couro de bunda o suficiente, iniciaremos a nova era, do Corta Bundas no Ceará e em breve no Resto do Brasil!

Miliciano olha assustado para televisão.

MILICIANO – De novo não...

SALAZAR – Você conhece o caso do Corta Bundas?